

Приложение 4  
к приказу № 1448 от 2 ОКТ 2020

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  
А.А.Батаев

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ «МОНОГРАФИИ НГТУ» - 2021

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс издательских проектов «Монографии НГТУ» (далее - конкурс) проводится в рамках мероприятий по созданию серии научных изданий НГТУ.

1.2. Организаторы конкурса - ректорат, издательство НГТУ.

1.3. Руководство конкурсом осуществляет редакционная коллегия.

1.4. В конкурсе могут принимать участие авторы и авторские коллективы, работающие в вузе как на постоянной основе, так и по совместительству.

1.5. По результатам конкурса с авторами (авторскими коллективами) рекомендованных к изданию рукописей заключаются договоры, и выплачивается вознаграждение.

1.6. Общий объем листов, обеспеченных финансовой поддержкой из централизованных средств НГТУ, - 150 п.л.

### 2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Привлечение к изданию научных трудов широкого круга преподавателей вуза, обладающих высоким научно-исследовательским потенциалом.

2.2. Поощрение научно-исследовательской деятельности преподавателей вуза, а также работ по созданию научных трудов.

2.3. Продвижение работ авторов (авторских коллективов) - представителей научных школ НГТУ - на российский рынок научной книги и повышение авторитета вуза.

### 3. ВИДЫ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ, ПРИНИМАЕМЫХ НА КОНКУРС

Рукописи научных работ объемом 15-20 п. л., ранее не прошедшие издательскую регистрацию и апробацию в издательстве НГТУ и других издательствах

#### 4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится на базе издательства НГТУ.

4.2. Участвующие в конкурсе планы-проспекты и рукописи представляются на рассмотрение редакционной коллегии в соответствии с прилагаемыми формами 1, 2.

4.3. Конкурс проводится в три этапа:

- *организационно-подготовительный*, предусматривающий оповещение всех подразделений вуза о начале конкурса и прием представленных материалов (с 26.10.20 г. по 30.11.20 г.);

- *экспертный*, включающий анализ и оценку принятых на конкурс издательских проектов (с 01.12.20 г. по 28.12.20 г.);

- *заключительный*, на котором подводятся итоги конкурса, заключаются авторские договоры на издание книг и договоры на выполнение служебного задания по созданию монографии (с 10.01.21 г. по 10.02.21 г.);

4.4. Экспертиза представленных на конкурс издательских проектов осуществляется экспертами (не менее 2 чел.), назначаемыми редакционной коллегией.

4.5. Редакционная коллегия дает окончательную оценку издательским проектам и выдвигает лучшие из них на включение в серию «Монографии НГТУ».

4.6. Все решения оформляются протоколами и при необходимости могут быть представлены для ознакомления заинтересованным лицам или опубликованы.

4.7. Степень готовности участвующих в конкурсе рукописей должна быть не менее 90 %.

#### 5. КРИТЕРИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

5.1. Соответствие содержания монографии «Основным направлениям научных исследований НГТУ».

5.2. Пропаганда достижений отечественной науки.

5.3. Наличие у авторов (авторского коллектива) публикаций (статьи, отчеты, монографии, учебные пособия и т. п.) по данной научной проблематике.

5.4. Признание работ автора (авторского коллектива) по данному научному направлению (государственная финансовая поддержка, премии, гранты разного уровня и др.).

5.5. Новизна представленной работы, выполненной на основе исследований авторов (авторских коллективов).

5.6. Наличие аспирантов, докторантов, работающих по тематике, нашедшей отражение в монографии.

5.7. Наличие подготовленных к защите или защищенных диссертаций по данной тематике.

#### 6. ОФОРМЛЕНИЕ ДОГОВОРОВ

6.1. Авторы (авторский коллектив) рукописей научных изданий, рекомендованных к включению в серию, заключают авторский договор с издающей организацией - НГТУ.

6.2. Авторы (авторский коллектив) планов-проспектов, рекомендуемых к включению в серию монографий, заключают договор о выполнении служебного задания, в котором кафедра гарантирует предоставление в оговоренные сроки качественно подготовленной рукописи.

6.3. Контроль за выполнением служебного задания осуществляется издательством и редакционной коллегией на промежуточном этапе (середина срока, указанного в служебном задании).

6.4. По итогам выполнения служебного задания авторы (авторский коллектив) заключают авторский договор с издающей организацией - НГТУ.

## 7. ОФОРМЛЕНИЕ МОНОГРАФИЙ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ

Монографии, включенные в серию, издаются в твердом переплете и включают в себя следующие элементы (см. образцы):

- 1) авантитул с указанием года основания серии и ее редколлегии;
- 2) титульный лист с аннотацией на обороте на русском и английском языках;
- 3) оглавление на русском и английском языках.

## 8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

8.1. Авторское вознаграждение устанавливается из расчета 1320 руб. за 1 уч.-изд. лист (40 тыс. знаков) готовой к изданию рукописи.

8.2. Оплата независимых рецензентов, рекомендуемых редакционной коллегией и экспертами, производится из расчета 55 руб. за 1 уч.-изд. лист (40 тыс. знаков) по трудовому соглашению.

По желанию авторов издание может быть заключено в суперобложку, печать которой производится за их счет.