

УТВЕРЖДАЮ

Ректор
А.А.Батаев

« » 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ "УЧЕБНИКИ НГТУ" - 2021

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс издательских проектов (далее - конкурс) проводится в рамках мероприятий по созданию серии учебников НГТУ для специальности или группы специальностей.

1.2. Организаторы конкурса - ректорат, издательство НГТУ.

1.3. Руководство конкурсом осуществляет редакционная коллегия.

1.4. В конкурсе могут принимать участие авторы и авторские коллективы, работающие в вузе как на постоянной основе, так и по совместительству.

1.5. По результатам конкурса авторам (авторским коллективам) рекомендованных к изданию рукописей выплачиваются гонорары.

1.6. Общий объем, обеспеченный финансовой поддержкой из централизованных средств НГТУ, - 150 п.л.

2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Обеспечение научно-образовательного процесса учебной, научной и учебно-методической литературой.

2.2. Привлечение к изданию в серии более широкого круга преподавателей вуза, обладающих высоким научно-педагогическим потенциалом.

2.3. Поощрение учебно-методической деятельности преподавателей в области разработки и издания новых учебников.

2.4. Продвижение на российский книжный рынок работ авторов (авторских коллективов) НГТУ, укрепление статуса университета как ведущего регионального издательского центра.

3. ВИДЫ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ, ПРИНИМАЕМЫХ НА КОНКУРС

3.1. Рукописи учебных изданий (учебник, учебное пособие, сборник задач) объемом 15-30 п.л., ранее не проходивших издательскую регистрацию и апробацию в издательстве НГТУ.

Выпускавшиеся ранее учебные издания, исправленные и переработанные

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится на базе издательства НГТУ.

4.2. Участвующие в конкурсе планы-проспекты, рукописи представляются на конкурс в соответствии с формами 1, 2.

4.3. Конкурс проводится в три этапа:

- *организационно-подготовительный*, предусматривающий оповещение всех подразделений вуза о начале конкурса и прием представленных материалов (с 26.10.20 г. по 30.11.20 г.);

- *экспертный*, включающий анализ и оценку принятых на конкурс издательских проектов (с 01.12.20 г. по 28.12.20 г.);

- *заключительный*, на котором подводятся итоги конкурса, заключаются авторские договоры на издание книг и договоры на выполнение служебного задания по созданию учебников (с 10.01.21г. по 10.02.21 г.);

4.4. Экспертизу представленных на конкурс издательских проектов осуществляет редакционная коллегия, которая рассматривает заявку/рукопись, а при необходимости назначает независимых рецензентов (не менее 2 чел.); выбор экспертов - за редколлекцией.

4.5. В ходе экспертного этапа редакционная коллегия дает окончательную оценку издательским проектам и выдвигает лучшие из них на включение в серию "Учебники НГТУ".

4.6. Все решения оформляются протоколами и при необходимости могут быть представлены для ознакомления заинтересованным лицам или опубликованы.

4.7. В течение 1 месяца со дня окончания конкурса заключаются авторские договоры на издание книг и договоры на выполнение служебного задания по созданию учебного издания в серии "Учебники НГТУ".

5. КРИТЕРИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

5.1. Наименование и содержание учебного издания должно соответствовать действующим ГОСам и учебным планам курсов, утвержденных в НГТУ.

5.1.1. Строгое структурирование (оглавление, предисловие, введение, основная часть, заключение, справочный аппарат).

5.1.2. Соблюдение основных дидактических требований, способствующих восприятию содержания обучающимися (объем; деление на части, разделы, главы, параграфы; наличие введения и заключения по всему произведению, а также к его разделам и главам).

Соответствие аппарата издания и его элементов действующим государственным и отраслевым издательским стандартам (*аппарат усвоения* - вопросы, задачи, упражнения; *аппарат ориентировки* — предисловие, примечания, оглавление, библиографические материалы, указатели, приложения, словари, списки сокращений и условных обозначений, система рубрикации и шрифтовые выделения; *аппарат издания в целом* - титульный лист, аннотация и выходные сведения)

5.1.4. Наличие элементов, необходимых для самостоятельной работы студентов: справочный аппарат; отражение тесных междисциплинарных связей;

задания для самоконтроля усвоения материала; выделение проблемных и перспективных вопросов развития конкретных научных дисциплин.

5.2. Построение материала на основе научных фактов, освещение достижений современной отечественной и мировой науки, техники и культуры.

5.3. Степень готовности участвующих в конкурсе рукописей ранее изданных или новых учебных изданий должна быть не менее 90 %.

6. ОФОРМЛЕНИЕ ДОГОВОРОВ

6.1. *Авторы* (авторский коллектив) *рукописей* учебных изданий, рекомендованных к включению в серию, заключают *авторский договор* с издающей организацией - НГТУ сроком на 3-5 лет.

6.2. *Авторы* (авторский коллектив) *планов-проспектов*, рекомендуемых к включению в серию, заключают *договор о выполнении служебного задания*, в котором кафедра гарантирует предоставление в оговоренные сроки качественно подготовленной рукописи.

6.3. Контроль за выполнением служебного задания осуществляют издательство и редакционная коллегия серии.

6.4. По итогам выполнения служебного задания авторы (авторский коллектив) заключают авторский договор с издающей организацией - НГТУ.

7. ОФОРМЛЕНИЕ УЧЕБНИКОВ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ

Учебники (учебные пособия), включенные в серию, издаются в твердом переплете.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

8.1. Авторы рукописей учебных изданий, рекомендованных к включению в серию, в соответствии с условиями авторского договора получают вознаграждение из расчета 1210 руб. за 1 уч.-изд. лист (40 тыс. знаков) при тираже до 3000 экз. В случае выпуска издания тиражом свыше 3000 экз. предполагается последующее вознаграждение авторам издательских проектов, выполненных по авторским договорам, на основании дополнительного соглашения сторон.